

ALLEGATO C DESCRIZIONE MODULI FORMATIVI



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

"Serafino Amabile Guastella"

Corso Europa n. 1 – 97012 CHIARAMONTE GULFI (RG)

Tel./Fax: 922021 – 922442 – e-mail: rgic80600g@istruzione.it - e-mail PEC: rgic80600g@pec.istruzione.it

Sito web: www.istitutocomprensivoserafinoamabileguastella.edu.it – C. M.: RGIC80600G – C. F.: 92020720881 – C. Uff.: UFFQOH

Programmazione Fondi Strutturali 2014-2020 FSE e FESR. Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la Scuola: competenze e ambienti per l'apprendimento"

**AVVISO MIUR prot.n. AOGDEFID/4395 del 9 marzo 2018
FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione**

PROGETTO "CRESCERE INSIEME"

Codice progetto: 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-151

CUP: I48H18000680007

DESCRIZIONE MODULI FORMATIVI

Modulo 1	
Tipologia modulo	Musica strumentale; canto corale
Titolo modulo	Crescendo in musica
Destinatari	Alunni scuola primaria
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 – Plesso Piano dell'Acqua
Descrizione modulo	La zona in cui operano le Scuole Primarie dei Plessi di Roccazzo e di Piano Dell'Acqua ha subito negli ultimi anni trasformazioni sociali per la crescente presenza di immigrati. Con questo progetto si intende favorire l'instaurarsi di rapporti significativi tra alunni, promuovere il dialogo tra soggetti appartenenti a culture diverse, incoraggiare ascolto, confronto e condivisione; prevenire le cause del disagio e della dispersione; promuovere l'autostima e la consapevolezza nei propri mezzi. Destinatari del progetto saranno gli alunni delle classi quinte della scuole Primarie di Roccazzo e di Piano dell'acqua. Una particolare attenzione sarà riservata agli alunni stranieri e a chi vive situazioni di particolare disagio sociale. Attraverso l'esperienza della musica d'insieme, gli allievi hanno la possibilità di acquisire consapevolezza dei propri punti di forza e debolezza, grazie al confronto tra pari. Si propone di svolgere le attività con cadenza settimanale. Saranno privilegiati laboratori espressivi condotti con metodo espositivo e partecipativo. La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie favorevoli, quali lavoro

	<p>di gruppo e/o a coppie, tutoring, brain storming. Il progetto intende porsi in linea di continuità con i progetti di integrazione delle diversità e di inclusione presenti da anni nel PTOF dell'Istituto. I soggetti interessati per la realizzazione del progetto, saranno l'I.C. "S. A. Guastella", per la fornitura dei locali della 'Succursale' (dotata di laboratorio musicale) in occasione delle prove orchestrali; il Comune di Chiaramonte Gulfi, per i locali, la strumentazione tecnica e il palco necessari alla performance finale; l'esperto per la realizzazione del progetto. Il carattere innovativo del progetto è garantito dalla musica, di cui si propone un tipo di esperienza non contemplata nella Scuola Primaria. Ci si aspetta che il progetto favorisca sentimenti di integrazione e appartenenza alla realtà locale, offra agli alunni occasioni di crescita e consapevolezza nei propri mezzi e promuova con la musica nuove esperienze sul piano affettivo-emozionale</p>
--	---

Modulo 2	
Tipologia modulo	Musica strumentale; canto corale
Titolo modulo	Crescendo in musica
Destinatari	Alunni scuola primaria
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 – Plesso San Giuseppe
Descrizione modulo	<p>La zona in cui opera la Scuola Primaria del Plesso S. Giuseppe ha subito negli ultimi anni trasformazioni sociali per la crescente presenza di immigrati. Con questo progetto si intende favorire l'instaurarsi di rapporti significativi tra alunni, promuovere il dialogo tra soggetti appartenenti a culture diverse, incoraggiare ascolto, confronto e condivisione; prevenire le cause del disagio e della dispersione; promuovere l'autostima e la consapevolezza nei propri mezzi. Destinatari del progetto saranno gli alunni delle classi quinte della scuola Primaria di S. Giuseppe. Una particolare attenzione sarà riservata agli alunni stranieri e a chi vive situazioni di particolare disagio sociale. Attraverso l'esperienza della musica d'insieme, gli allievi hanno la possibilità di acquisire consapevolezza dei propri punti di forza e debolezza, grazie al confronto tra pari. Si propone di svolgere le attività del progetto con cadenza settimanale. Saranno privilegiati laboratori espressivi condotti con metodo espositivo e partecipativo. La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie favorevoli, quali lavoro di gruppo e/o a coppie, tutoring, brain storming. Il progetto intende porsi in linea di continuità con i progetti di integrazione delle diversità e di inclusione presenti da anni nel PTOF dell'Istituto. I soggetti interessati per la realizzazione del progetto, saranno l'I.C. "S. A. Guastella", per la fornitura dei locali della 'Succursale' (dotata di laboratorio musicale) in occasione delle prove orchestrali; il Comune di Chiaramonte Gulfi, per i locali, la strumentazione tecnica e il palco necessari alla performance finale; l'esperto e il tutor per la realizzazione del progetto. Il carattere innovativo del progetto è garantito dalla musica, di cui si propone un tipo di esperienza non contemplata nella Scuola Primaria. Ci si aspetta il progetto favorisca un</p>

	sentimento di integrazione e appartenenza alla realtà locale, offra agli alunni occasioni di crescita e consapevolezza nei propri mezzi e promuova con la musica nuove esperienze sul piano affettivo-emozionale.
--	---

Modulo 3	
Tipologia modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Titolo modulo	LIBERA...MENTE & CREATIVA...MENTE
Destinatari	Alunni scuola primaria
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 - Plesso di Roccazzo
Descrizione modulo	<p>Tutti gli interventi saranno orientati al miglioramento e potenziamento delle competenze disciplinari e del successo scolastico, attraverso didattiche laboratoriali più innovative e accattivanti, l'utilizzo di laboratori tecnologici e linguistici che possano meglio evidenziare la potenzialità degli alunni. L'apprendimento sarà veicolato da attività motivanti che usufruiranno dell'ausilio della tecnologia, per offrire agli alunni opportunità di studio e di apprendimento che potranno portare ad una partecipazione attiva e collaborativa. Il contenuto di novità è rappresentato dallo sforzo di far percepire il testo scritto come una realtà stimolante al di fuori delle necessità e delle tipologie di scrittura funzionali all'attività scolastica, perché costituisca un'occasione di avvicinamento alla parola scritta come scelta di crescita personale e come patrimonio significativo per la vita adulta. Si prevedono azioni di valutazione dell'efficienza ed efficacia degli interventi, miranti al miglioramento delle competenze di partenza. La valutazione sarà intesa come un procedimento continuo di controllo/reazione. Tale processo sarà improntato nell'ottica di una valutazione partecipata, condivisa, chiara e imparziale con tutti gli attori del progetto (alunni, tutor ed esperti) al fine di poter istituire ogni possibile intervento nella direzione del miglioramento dei risultati.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvicinare gli studenti alla lettura come piacere - Avvicinare gli studenti alla lettura anche di opere che in genere non si trattano direttamente nel programma scolastico, e di generi differenti. - Promuovere l'abitudine alla scrittura al di fuori dei canoni scolastici, in ottica più individuale e creativa. - Stimolare la curiosità, incentivare l'interesse, l'impegno, la partecipazione, il senso di responsabilità e l'organizzazione del lavoro. - Potenziare le capacità di comprensione, di ascolto, di osservazione, di analisi e di sintesi. - Confrontare e rielaborare, individualmente ed in gruppo, le informazioni tratte da testi diversi. - Arricchire il proprio lessico, anche con la terminologia specifica dei vari linguaggi. - Migliorare la capacità espressiva sia orale che scritta. - Stimolare la creatività attraverso la manipolazione di storie. - Ampliare le esperienze linguistiche con attività di drammatizzazione

Modulo 4	
Tipologia modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Titolo modulo	La scrittura va a teatro
Destinatari	Alunni scuola primaria
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 – Plesso San Giuseppe
Descrizione modulo	<p>Si attiveranno metodologie didattiche innovative, come il cooperative learning, il learning by doing, il peer to peer, la ricerca-azione, il problem solving finalizzate alla realizzazione di compiti autentici per rafforzare le competenze di base e ampliare l'offerta formativa. Elemento caratterizzante sarà il protagonismo dei ragazzi i quali svilupperanno un naturale senso di appartenenza e di fiducia nei confronti del contesto che essi stessi contribuiranno a modellare con il loro personale ed apprezzato apporto. Ci si attende che il progetto possa consentire agli alunni di potenziare le competenze di base dell'italiano e che la teatralità possa essere percepita come capacità di conoscenza di sé, per dare forma visibile e condivisibile ai sentimenti, alle idee e ai pensieri.</p> <p>Obiettivi del percorso, saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico; • incentivare la motivazione individuale, prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza; • sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali; • apprendere l'utilizzo di diverse modalità espressive per le diverse situazioni; • padroneggiare modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea; • sviluppare le diverse capacità motorie e relazionali sviluppando le capacità attentive e di concentrazione.
Modulo 5	
Tipologia modulo	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali
Titolo modulo	CHIARAMONTE: PANE OLIO E...DINTORNI
Destinatari	Alunni scuola primaria
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 – Plesso di Roccazzo
Descrizione modulo	<p>Il progetto avrà approccio improntato alla laboratorialità e allo sviluppo di competenze disciplinari e trasversali. Gli obiettivi dell'azione sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prevenire e contrastare la dispersione scolastica attraverso la promozione di attività che oltre a suscitare l'interesse verso la scuola, possano integrarsi con il curriculum e rafforzare le competenze di base; -favorire la messa in campo di nuovi approcci e modelli di insegnamento/apprendimento capaci di mettere gli alunni al centro del processo formativo e di orientarli anche dal punto di vista personale e formativo; -favorire la conoscenza del territori e delle sue caratteristiche; -sviluppare e consolidare la coscienza sociale, basata sulla

	<p>consapevolezza di sé e sulla capacità di integrarsi e differenziarsi nel gruppo e dal gruppo, tramite l'esperienza concreta di contatti socio-relazionali;</p> <p>-favorire l'espressività utilizzando la molteplicità dei sensi e dei linguaggi.</p> <p>Le attività del progetto prevedono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - visite a mulini, frantoi, aziende agricole; - visite alle aziende di produzione e trasformazione di prodotti tipici del territorio per osservare. <p>La metodologia sarà caratterizzata da un approccio "non formale" e dall'imparare facendo". Nell'ambito del progetto saranno proposte e realizzate specifiche attività che coinvolgano gli studenti in situazioni concrete, realizzate anche in luoghi diversi dai normali contesti formativi, dove possono essere vissuti, sperimentati, attuati, condivisi i contenuti formativi prescelti e rese operative le conoscenze, le abilità e le competenze teoriche.</p> <p>Il progetto si prefigge le seguenti finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Instaurare un clima di accoglienza permanente che garantisca lo "star bene" degli alunni, dei genitori, degli insegnanti e del personale scolastico; -Favorire l'esplorazione e la scoperta nei vari aspetti della vita scolastica e non; -Incoraggiare l'apprendimento collaborativo; -Realizzare percorsi in forma laboratoriale; -Far vivere agli alunni i valori educativi del rispetto della salute e dell'ambiente; -creare una alleanza educativa tra la scuola, le famiglie, il territorio; -Attuare l'inclusione/integrazione nelle diversità che la scuola accoglie.
--	---

Modulo 6	
Tipologia modulo	Innovazione didattica e digitale
Titolo modulo	PROVIAMOCI IN DIGITALE
Destinatari	Alunni scuola primaria
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 – Plesso scuola secondaria
Descrizione modulo	<p>Il presente modulo intende favorire lo sviluppo di competenze trasversali e promuovere l'acquisizione di abilità di base che permettano un uso corretto, consapevole e critico degli strumenti informatici e delle nuove tecnologie. Si punterà alla creazione di ambienti di apprendimento, favorevoli alla costruzione di relazioni positive in cui l'alunno si possa sentire accolto, gratificato e sostenuto nel processo di acquisizione dei saperi attraverso esperienze stimolanti e significative. Il modulo intende agire sul rafforzamento delle competenze già possedute dagli alunni attraverso metodologie didattiche innovative che superino la tradizionale lezione frontale in favore di una didattica attiva di tipo laboratoriale.</p> <p>OBIETTIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire una alfabetizzazione informatica di base. -Sviluppare una buona competenza digitale. - Usare con consapevolezza le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni. -Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.

	<p>-Usare i media e la tecnologia digitale in modo consapevole critico e costruttivo.</p> <p>-Imparare a rispettare l'altro e l'ambiente in cui si opera.</p> <p>METODOLOGIA. La scelta metodologica, pur ispirandosi ad un approccio laboratoriale, non sarà univoca, ma subordinata allo svolgimento del processo di apprendimento/insegnamento: il metodo didattico sarà adeguato al contesto e modificato in itinere qualora si rivelasse inefficace. Le scelte strategiche concorreranno a creare situazioni il più possibile autentiche. Saranno preferite le seguenti strategie: learning by doing, negoziazione, circle time, problem posing/solving, cooperative learning, flipped classroom, compiti di realtà.</p> <p>VERIFICA.</p> <p>Sono previsti momenti di verifica sommativa e formativa. Agli alunni saranno somministrati questionari iniziale intermedi e finale, per verificare l'acquisizione dei contenuti. Inoltre gli alunni produrranno in itinere materiali autentici che permetteranno di verificare gli apprendimenti acquisiti e le competenze sviluppate.</p> <p>RISULTATI ATTESI.</p> <p>L'attuazione del progetto è finalizzata al miglioramento nelle competenze di base degli alunni, e al potenziamento delle competenze digitali, all'aumento dell'autostima e della motivazione allo studio, al miglioramento nelle relazioni fra pari e con gli adulti, alla riduzione di episodi di prevaricazione e bullismo, di esclusione, di emarginazione soprattutto nei confronti di alunni con BES.</p>
--	--

Modulo 7	
Tipologia modulo	Modulo formativo per i genitori
Titolo modulo	Musichiamoci
Destinatari	Genitori
Durata del modulo	30 ore
Periodo e Sede di realizzazione	maggio/settembre 2022 – Plesso di Roccazzo
Descrizione modulo	<p>La Scuola Primaria del Plesso di Roccazzo, è ubicata in un territorio caratterizzato da un insieme di contrade. L'attività principale riguarda il settore agricolo, negli ultimi anni, la zona ha subito trasformazioni sociali per la crescente presenza di immigrati, questo ha favorito la frammentazione del tessuto sociale e il rischio di isolamento e di dispersione scolastica . La scuola, unica agenzia educativa presente sul territorio, sta assumendo sempre più il ruolo di punto di riferimento e centro di aggregazione e di integrazione.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Promuovere il dialogo e la convivenza tra soggetti appartenenti a culture diverse, mediante stimoli e occasioni per la costruzione di un clima relazionale positivo; -valorizzare le diverse culture di appartenenza; -offrire occasioni e attività capaci di promuovere l'apprendimento della lingua italiana; -scoprire, sviluppare e consolidare capacità artistiche, espressive e musicali; -sviluppare semplici tecniche vocali, strumentali e di accompagnamento ritmico. <p>La metodologia sarà caratterizzata da un approccio laboratoriale , saranno proposte specifiche attività che coinvolgano i partecipanti in situazioni concrete.</p> <p>Ci proponiamo di condurre i genitori in un percorso di</p>

scoperta e di potenziamento delle proprie inclinazioni e abilità mediante: la consapevolezza del corpo, sviluppata con tecniche ed esercizi di respirazione e di rilassamento; la scoperta e il perfezionamento di inclinazioni e di abilità specifiche vocali, musicali e ritmiche. La preparazione e la realizzazione di un momento di socializzazione di quanto hanno appreso, costituirà un momento importante di verifica e di incontro con il territorio e la realtà locale.

Risultati attesi:

- Cantare in coro brani di vario genere ad una e a più voci;
- sviluppare semplici tecniche strumentali e di accompagnamento ritmico;
- crescita del senso di appartenenza alla realtà locale e al territorio;
- occasioni e attività capaci di promuovere e favorire l'apprendimento della lingua italiana;
- crescita umana e relazionale di tutti i soggetti coinvolti mediante la consapevolezza delle proprie potenzialità e risorse personali e della percezione positiva di sé